册

生

か

出

(版社



「(木) 10時512時

)対象 テーマに関心のある方20人 ●保育 10人(1歳~就学前まで)無料 予約

術者など、 の本が出版されるまでには、 現在は の仕事の仕方とは? さまざまなプロセスをたどります。 「ひとり出版社」という形で本づくりをされています。本の企画の決め方は? 出版不況で大丈夫?…など、ざっくばらんにお話をお聞きします。 作家、 千 編集者、 潮 さん 講師の千葉さんは、 アーティスト、 (合同会社 メディアイランド代表社員 デザイナー、 今まで培った豊富な経験や人 製本技術者、 社長) 印 脈 ひ 刷 2 を 技



教材や教科書 その後、 島根県出身。 応援を理念に、 を手がける。 デザ イン事務所勤務を経て、 二〇〇九年に出版社 のほ 大阪大学文学部卒業後、 教育、 教材、 般書、 一般書の発行、 行政の広報誌、 「メディアイランド」を設立。 編集制作プロ 小学校教科書の編集者としてスタート。 編集サービスを行なう。 社内報、 ダクションとして独立。 記念誌などの企画編 女性と子ども

宝塚市立男女共同参画センター・エル 主 催

宝塚市指定管理者

NPO 法人 女性と子どものエンパワメント関西

宝塚市栄町 2-1-2「ソリオ2」4階

電話:0797-86-4006 FAX:0797-83-2424

http://www.takarazuka-ell.jp/

(駐車場はありませんので、公共交通機関でお越しください)

